

# Mapa de escritura para comentar una obra arquitectónica

## 1º Clasificación.

- Indicar cómo se llama el monumento u obra de arte a comentar. Dónde se encuentra y cuándo se construyó. Indicar el autor o autores si se conocen. Indicar el estilo artístico al que pertenece.

## 2º Análisis

- **Exterior.** Qué tipo de edificio es, cómo es su planta. Descríbela. Qué otros elementos importantes lo forman.Cuál es su función o funciones principales. Qué elementos constructivos lo caracterizan: cómo está cubierto (bóvedas, cúpulas, etc.), elementos sustentantes (muros, pilares, columnas, etc.), materiales principales utilizados en su construcción, otros elementos destacables (decoración, estado de conservación, ampliaciones, etc.). Indicar otros elementos propios del estilo artístico al que pertenece aunque no sean visibles en este edificio.
- **Interior:** Estancias o apartados. Decoración escultórica o pictórica. Significado de la mism. Otros elementos destacables que nos ayuden a entender mejor su función o significado. Indicar otros elementos propios del estilo artístico al que pertenece aunque no sean visibles en este edificio.
- **Iconografía.** Explicar el significado simbólico que tiene el edificio, o el si forma parte de un conjunto con un valor simbólico más amplio.

## 3º Contexto histórico.

- Explicar por qué se construyó o realizó. Indicar que actividades acogía(si es edificio) o la función que tenía (si es otra cosa). Indicar si existen otras obras similares en su entorno.
- Explicar brevemente el contexto histórico en el que se realiza (período histórico, estado o reino al que pertenece, cómo es la sociedad y la economía de esa época, algún acontecimiento histórico relevante, etc.) para justificar su construcción o entender su función.

## 4º Valoración.

- Función actual de la obra. Estado de conservación. Si la visitan los turistas, por qué, si es única o hay más como ella, etc. Qué importancia tiene en el conjunto del estado español (está declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, es un bien de interés local, regional o nacional, etc.). Indicar su estado de conservación.
- Despedida. Si es original mejor.